

শ্রীগুরু-নিতাই-গৌরহরি  
শ্রীশ্রীনিত্যানন্দ জন্মস্থান গ্রন্থমালা—১৭

# জীবাতু

(সুখম সংকলন)

শ্রীশ্রীনিত্যানন্দ জন্মস্থান \* শ্রীশ্রীএকচক্রাধাম  
যোগপীঠ

নিতাইবাড়ি \* বীরচন্দ্রপুর-৭৩১ ২৪৫ \* বীরভূম \* পশ্চিমবঙ্গ  
দূরভাষঃ ০৩৪৬১-২২০ ২২৪ / ২২০ ৩৫০

শ্রীগুরু-নিতাই-গৌরহরি  
—উৎসর্গ—

গুরুলীলারসে মত্ত “পাগল”—পাগল।

“জীবাতু” অর্পিণু—সাথে নয়নের জল।।

আজ পৌষী কৃষ্ণ পঞ্চমী। শ্রদ্ধেয় পাগল দাদার শ্রীগুরু সেবায়  
লীন হবার পুণ্য বাসর। আমার সাথে মিলনেই বলতেন—  
“বাবাজীর কথা শোন।” অফুরাণ প্রসঙ্গে ভরিয়ে দিতেন। তাঁর  
হাতেই “জীবাতু” সমর্পিত হলেন। ইতি শরণাগত—

শ্রীজীবশরণ দাস।

প্রথম প্রকাশ— শ্রীশ্রীনিত্যানন্দ ত্রয়োদশী। ২০০১।

দ্বিতীয় প্রকাশ— শ্রীগুরুপূর্ণিমা। ২০০৩।

তৃতীয় প্রকাশ— পদ্মিনী একাদশী। ২০০৪।

চতুর্থ প্রকাশ— অক্ষয়-তৃতীয়া। ২০১১।

প্রকাশক—

শ্রীশ্রীনিত্যানন্দ জন্মস্থান সেবামণ্ডল। নিতাইবাড়ি।

বীরচন্দ্রপুর-৭৩১ ২৪৫। বীরভূম। পশ্চিমবঙ্গ।

শ্রীগুরু-নিতাই-গৌরহরি



শ্রীগুরু-নিতাই-গৌরহরি

—প্রাসঙ্গিক—

করণানিধি শ্রীশ্রীগুরু-গুরুগণের অহেতুক স্নেহ-কল্যাণে, বহু-  
বাহুিত পূরণ হল। যুগগুরু শ্রীপাদ রামদাস বাবাজী মহাশয়  
বলতেন “সাধক কণ্ঠমালার প্রথম হতে শেষ অবধি নিত্য পাঠ  
করা উচিত। যদি তা না পার, তবে শ্রীগুরু-বন্দনা, বৈষ্ণব-বন্দনা,

শিক্ষাস্টিক নিত্য নিয়ম করে পাঠ করবে।” এ কথার অনুকূল  
স্বরূপে ‘জীবাতু’র প্রকাশ। অনুশীলনে, গুরু-গৌরগণের বন্দনায়  
প্রতি হৃদয়ে তাঁদের কৃপাস্মৃতি হবে। পাঠে হবে আজ্ঞাপালন ও  
সৎসংকল্প পূরণ। সর্বোপরি বাবাজী মহাশয়ের করুণাকিরণে  
ভেতর-বাহির আলোয় আলো হয়ে যাবে। ইতি শরণাগত—

শ্রীজীবশরণ দাস

শুভ অক্ষয়-তৃতীয়া

৬ মে। ২০১১। শুক্রবার

যাঁর কৃপাতে এত হোলো  
(তাঁর) প্রাণভরে জয় দাও।।



বন্দে হং শ্রীগুরোঃ শ্রীযুতপদকমলং শ্রীগুরুং বৈষ্ণবাংশচ  
 শ্রীরূপং সাগ্রজাতং সহগণরঘুনাথাধিতং তং সজীবম্।  
 সাধৈতং সাবধূতং পরিজনসহিতং শ্রীকৃষ্ণচৈতন্যদেবং  
 শ্রীরাধাকৃষ্ণপাদান্ সহগণললিতা-শ্রীবিশাখাধিতাংশচ।।

১

।। শ্রীশ্রীগুরুদেবাস্তকম্।।

সংসার-দাবানললীঢ়লোক—  
 ত্রাণায় কারুণ্যঘনাঘনত্বম্।  
 প্রাপ্তস্য কল্যাণগুণার্গবস্য  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ১।।  
 মহাপ্রভোঃ কীর্তন-নৃত্য-গীত-  
 বাদিত্রমাদ্যন্নসো রসেন।  
 রোমাঞ্চ-কম্পাশ্রুতরঙ্গভাজো  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ২।।

২

শ্রীবিগ্রহারাধন-নিত্য-নানা-  
 শৃঙ্গার-তন্মন্দির-মার্জ্জুনাদৌ।  
 যুক্তস্য ভক্তাংশচ নিযুক্ততোহপি  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ৩।।  
 চতুর্বিধশ্রীভগবৎপ্রসাদ-  
 স্বাদন্নতৃপ্তান্ হরিভক্তসঙ্ঘান্।  
 কৃৎস্নেব তৃপ্তিং ভজতঃ সদৈব  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ৪।।

৩

শ্রীরাধিকা-মাধবয়োরপার-  
 মাধুর্যলীলাগুণরূপনান্নান্।  
 প্রতিক্ষণস্বাদনলোলুপস্য  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ৫।।  
 নিকুঞ্জ-যূনোরতিকেলিসিদ্ধ্যৈ-  
 র্যা যালিভিযুক্তিরপেক্ষণীয়া।  
 তত্রাতিদাক্ষ্যাদতিবল্লভস্য  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ৬।।

৪

সাক্ষাদ্ধরিত্বেন সমস্তশাস্ত্রে-  
 রুক্তস্তথা ভাব্যত এব সক্তিঃ  
 কিন্তু প্রভোর্যঃ প্রিয় এব তস্য  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ৭।।  
 যস্য প্রসাদাৎ ভগবৎপ্রসাদো  
 যস্যাপ্রসাদান্ন গতিঃ কুতোহপি।  
 ধ্যায়ংস্তবংস্তস্য যশস্ত্রিসন্ধ্যং  
 বন্দে গুরোঃ শ্রীচরণারবিন্দম্।। ৮।।

৫

শ্রীমদ্গুরোরষ্টকমেতদুচ্চৈঃ  
 ব্রাহ্মে মুহূর্ত্তে পঠতি প্রযত্নাৎ  
 যঃ তেন বৃন্দাবননাথ সাক্ষাৎ  
 সৈবৈব লভ্যা জনুষোহস্ত এব।। ৯।।

ইতি—শ্রীমৎ বিশ্বনাথ চক্রবর্তি ঠাকুর বিরচিতং  
 শ্রীশ্রীগুরুদেবাস্তকং সম্পূর্ণম্।

৬

।। শ্রীশ্রীগুরু-বন্দনা।।

আশ্রয় পাইয়া বন্দোঁ শ্রীগুরু-চরণ।  
 যাহা হইতে মিলে ভাই কৃষ্ণপ্রেমধন।। ধ্রু।।  
 জীবের নিস্তার লাগি নন্দসুত হরি।  
 ভুবনে প্রকাশ হন গুরু-রূপ ধরি।।  
 মহিমায় গুরু কৃষ্ণ এক করি জান।  
 গুরু-আজ্ঞা হাদে সব সত্য করি মান।।  
 সত্যজ্ঞানে গুরুবাক্যে যাহার বিশ্বাস।  
 অবশ্য তাহার হয় ব্রজভূমে বাস।।

৭

যার প্রতি গুরুদেব হন পরসন্ন।  
 কোন বিঘ্নে সেহ নাহি হয় অবসন্ন।।  
 কৃষ্ণ রুপ্ত হলে গুরু রাখিবারে পারে।  
 গুরু রুপ্ত হলে কৃষ্ণ রাখিবারে নারে।।  
 গুরু মাতা গুরু পিতা গুরু হন পতি।  
 গুরু বিনা এ সংসারে নাহি আর গতি।।  
 গুরুকে মনুষ্য-জ্ঞান না কর কখন।  
 গুরু-নিন্দা কভু কর্ণে না কর শ্রবণ।।

৮